

— **Pensamos** —
en su *futuro*



¡Bienvenido!

LA PERSONALIDAD

www.fitec.edu.co



PERSONALIDAD

GOOGLE (2012)

- La palabra personalidad deriva de personae que para los griegos significaba *máscara*, aludiendo a la utilizada en los personajes en el teatro.



Otras definiciones de personalidad

- ❖ **Es una persona concreta, en toda la diversidad de sus particularidades sociales y psicológicas, es el producto de la actividad social y de las relaciones sociales.**

P.A Rudik

- ❖ **Propiedad que le corresponde a la persona que ha alcanzado un determinado nivel de desarrollo psíquico que le permite sentirse y percibirse como un todo único, diferente a las otras personas, lo que se expresa como autoconocimiento o reconocimiento del “yo”**

PERSONALIDAD - DEFINICIÓN:

- Organización relativamente estable de aquellas características estructurales y funcionales, innatas y adquiridas bajo las especiales condiciones de su desarrollo que conforman el equipo de conducta con que cada individuo afronta las distintas situaciones.



GOOGLE (2012)

PERSONALIDAD

Patrón único de rasgos de una persona. (Guilford, 1959)



Auténticas máscaras venecianas

Páginas Árabes.com

GOOGLE (2012)

PERSONALIDAD

DEFINICIÓN GENERAL, ACEPTADA POR DIVERSOS AUTORES Y CORRIENTES.

Patrones distintivos de conducta (incluyendo pensamientos y emociones) que caracterizan la adaptación de cada individuo ante las situaciones que se le presentan en la vida



GOOGLE (2012)

Se define como el conjunto de rasgos psíquicos del individuo que determinan su patrón cognitivo, emocional, comportamental, y también sus actitudes, creencias y hábitos. El aspecto clave es que este conjunto de rasgos se mantiene estable y persistente a lo largo del tiempo.

La construcción de la **personalidad** del individuo no se trata de algo que ocurra de repente, ni depende de un solo factor sino que se trata de un proceso continuo y progresivo que se adecua a un proceso evolutivo a lo largo del ciclo vital del individuo. Sin embargo, los primeros años son cruciales para constituir la estructura principal y favorecer y anunciar el desarrollo posterior.



¿Qué significa tener una buena personalidad?

❖ No solo adaptarse al medio, sino actuar sobre él transformándolo en la misma medida que se transforma a sí mismo.

❖ Haber aprendido a actuar, a conducirse con respecto a las demás personas y objetos de acuerdo al momento histórico-social en que vive.

RECURSOS PERSONOLÓGICOS

Herramientas que posee el sujeto para enfrentar situaciones de la vida a partir de su autoaceptación y autocomprensión ...

La persona en la medida en que es una persona real es el principal determinante de sí mismo ...

A. Maslow 1972

Determinantes en el origen y desarrollo de la personalidad



Fernández R. Lourdes. Determinantes en el origen y la formación de la personalidad. P. 123

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA PERSONALIDAD

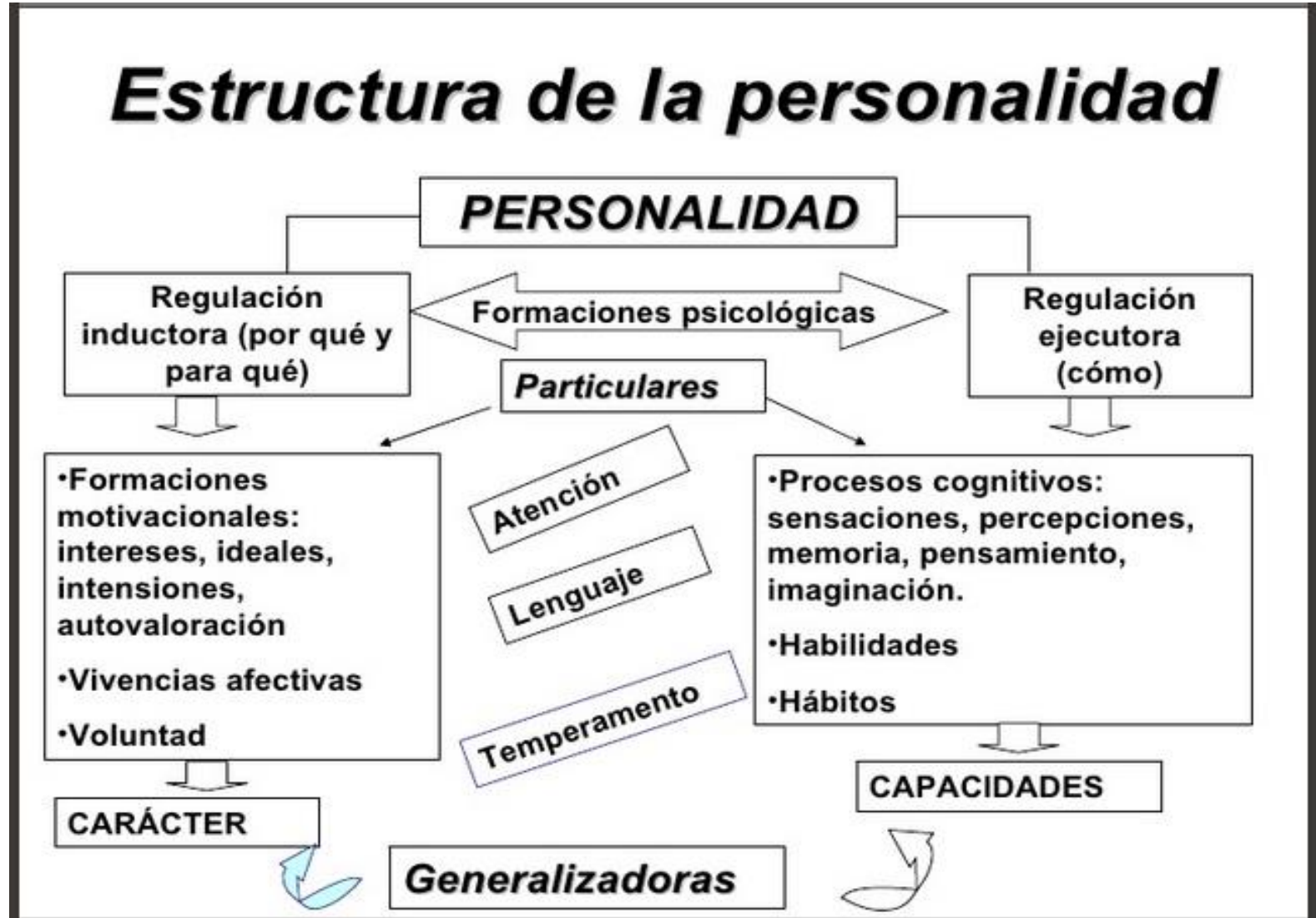
- **Individualidad ...** única e irrepetible
- **Integridad ...** configuración psicológica es lo más armónica posible, sin antagonismos, une la idea anterior con la nueva.
- **Estabilidad ...** tendencia a que su configuración psicológica permanezca a pesar de los cambios ...
- **Función reguladora ...** homeostático

Función reguladora de la personalidad



- ❖ **Carácter activo:** el hombre influye, transforma y se transforma ...
- ❖ Ocurre con la **participación de lo consciente y lo no consciente** en una unidad ...
- ❖ Es distinguida por el nivel de desarrollo de la **unidad de lo afectivo y lo cognitivo**
- ❖ Se manifiesta en **REGULACIÓN INDUCTORA Y EJECUTORA**
- ❖ Posee una **estructura**

Estructura de la personalidad



Estructura de la personalidad

- ***No puede entenderse como sumatoria o conjunto..***
- hay que estudiarla en su unidad integral
“... un producto del análisis que, contrariamente al de los elementos, conserva todas las propiedades básicas del total y no puede ser dividido sin perderlas ...”

(L. S. Vigotsky)

**P
e
r
s
o
n
a
l
i
d
a
d**

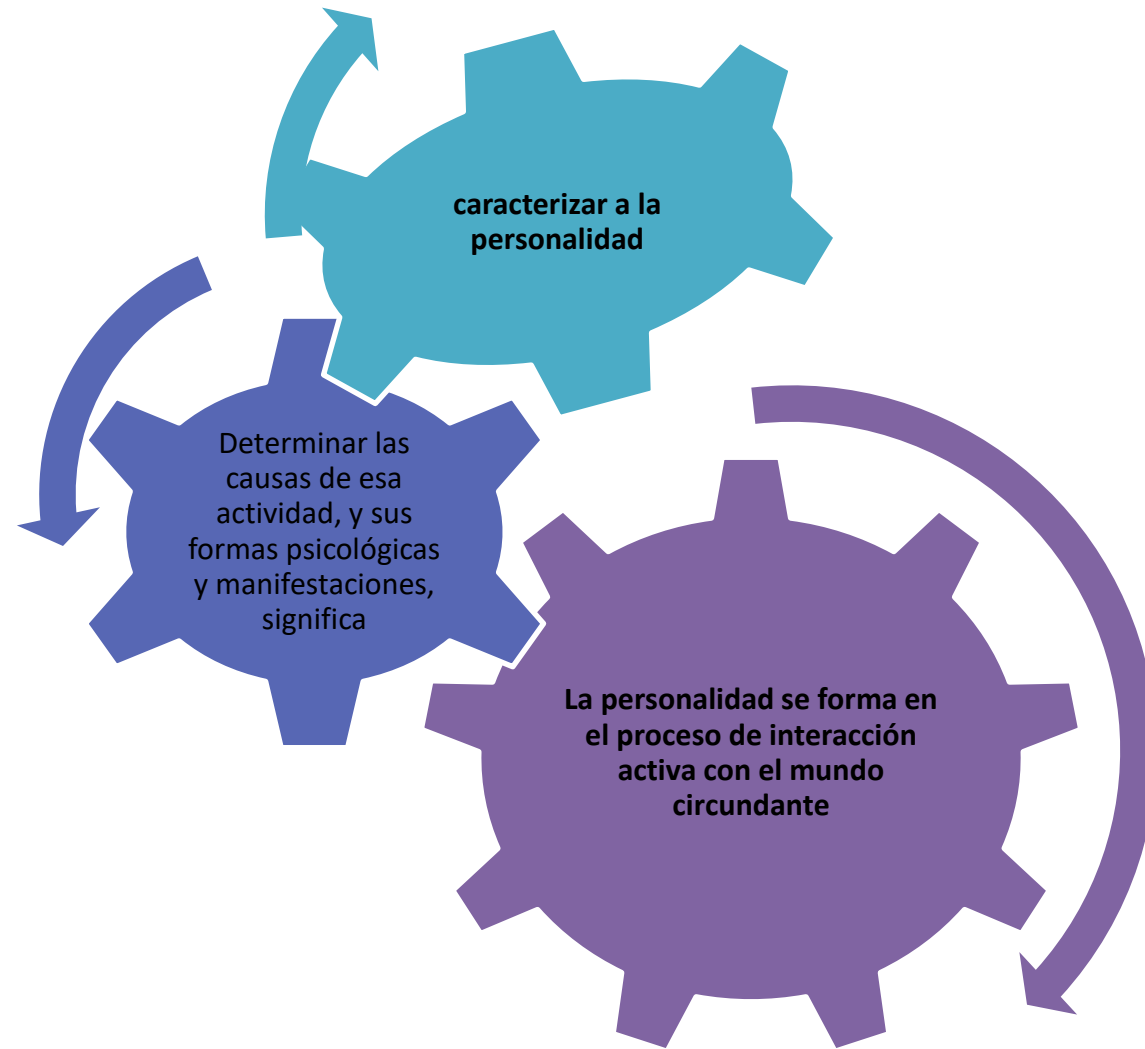
**REGULACIÓN
INDUCTORA**



**REGULACIÓN
EJECUTORA**

Pertencen todos los fenómenos psíquicos que *incitan, impulsan, dirigen, orientan y sostienen la actuación del individuo*. Ej. *Necesidades, motivos, emociones, sentimientos*

Pertencen todos los fenómenos psíquicos que *posibilitan tomar en consideración las condiciones en las que transcurre la actuación*. Ej. *Sensaciones, percepciones, pensamiento, habilidades, hábitos ...*



***necesidades**

- motivos
- emociones, sentimientos

son fenómenos psíquicos que

- incitan, impulsan, dirigen, orientan

y sostienen la actuación del individuo.

sensaciones, percepciones

- pensamientos
- habilidades, hábitos

fenómenos psíquicos que

- posibilitan tomar en consideración

las condiciones en las que transcurre la actuación del individuo.



Los motivos incitantes de la actividad del hombre son las necesidades.

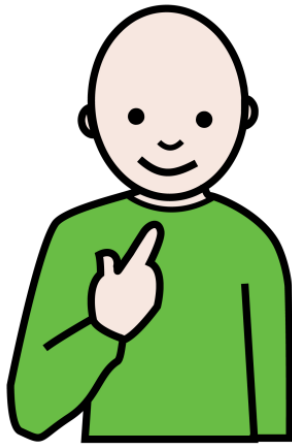
LAS NECESIDADES actúan de estimular para la actividad del hombre

Incitan a actuar en una forma y en una dirección determinada.

ES UN ESTADO DE LA PERSONA QUE EXPRESA SU DEPENDENCIA DE LAS CONDICIONES CONCRETAS DE EXISTENCIA Y LA CUAL ACTÚA DE ESTIMULANTE PARA LA ACTIVIDAD DEL HOMBRE.

Ejem: Dependencia del hombre de la costumbres determinadas condiciones: vida, costumbres, vestido le impulsa a realizar una serie de situaciones concretas.

Se puede detectar el lado mas importante de la personalidad, su carácter activo o pasivo



COMPORTAMIENTO DEL YO

Freud propuso 3 componentes hipotéticos de la personalidad:

- ❖ **el ello** (instintos)
- ❖ **el yo** (encargado de coordinar funciones psíquicas e impulsos internos)
- ❖ **el súper yo.**



El ello

- **Es el fondo de las pulsiones de la personalidad;** lo que la personalidad tiene de heredado, constitutivo y pulsional se expresa psicológicamente en el ello.
- Se encuentra **en él la energía psíquica** tanto **erótica o libidinosa** como **destruktiva o agresiva**. Incluso, cuando con el tiempo se desarrolle el Yo y el Superyó, toda la energía de estos tiene su origen y fuente en el Ello. Al principio el ser humano solo es pulsión, el recién nacido es solo ello.
- Esta constituido por la totalidad de los **impulsos instintivos**. Gran parte del ello esta formado por elementos arcaicos, es decir, **todo lo heredado**, lo que ha traído el hombre genéticamente desde su nacimiento.
- **pulsión.** (Del lat. tardío *pulsio*, -ōnis). f. En psicoanálisis, energía psíquica profunda que orienta el comportamiento hacia un fin y se descarga al conseguirlo.

Todos los sectores del ello son inconscientes.

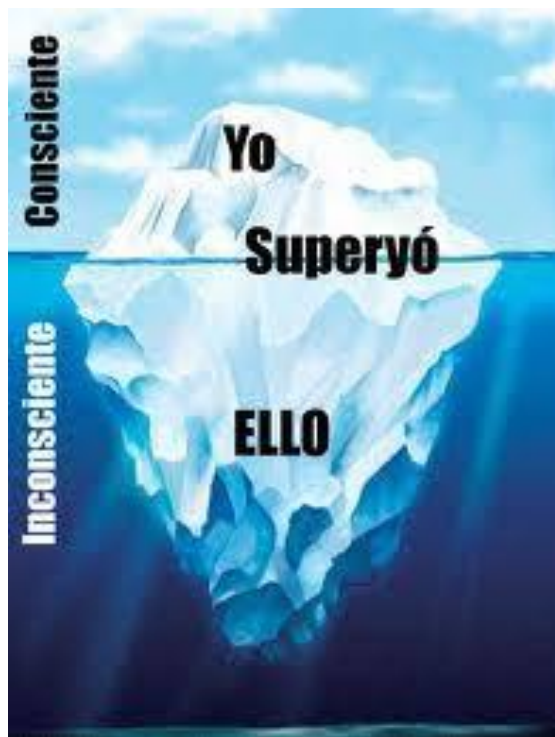
- Ignora los juicios de valor, el bien y el mal y la moral. Únicamente trata de satisfacer sus necesidades instintivas según el principio del placer. Se rige por el placer, solo la satisfacción inmediata al margen de cualquier consideración como la supervivencia, la defensa de los peligros, los principios morales o la convivencia social.
- Dinámicamente está compuesto por los impulsos innatos, agresivos y sexuales y por los deseos reprimidos.
- En su funcionamiento dominan los procesos primarios, los deseos del ello se sustraen al principio de realidad, desconocen el tiempo y la lógica, el ello está regido por el principio de placer.

En síntesis, el ello

- Es la parte de la mente en donde están **los instintos que no conocen otra lógica que el lograr el placer**, es la parte mas **animal del ser humano**. Es el lugar de los instintos o pulsiones sexuales, también de los instintos agresivos. Pero así también es el ducto que aporta la energía mental a los individuos.

El Yo.

- El Yo es lo consciente. Es el yo coherente encargado de coordinar funciones psíquicas e impulsos internos, se encarga de manejar el cuerpo, el que recoge las percepciones, el que ordena y coordina.
- Por otro lado es el encargado de reprimir a lo inconsciente los procesos psíquicos que no aprueba.
- El Yo actúa como mediador entre la persona y la realidad externa, entre el Ello y el mundo exterior, entre el Ello y el Superyó, una posición entre los instintos primarios y las exigencias del mundo exterior.
- Percibe las necesidades de la propia persona, tanto físicas como fisiológicas, y las cualidades y actitudes del ambiente.



El Súper yo.

- Su papel viene a ser el de juez o censor del Yo. Su acción se manifiesta en la conciencia moral, en la autocrítica, en la prohibición y funciona en oposición a la gratificación de los impulsos o enfrentándose a las defensas que el Yo opone a dichos impulsos. Es una especie de censura que inspira el sentimiento neurótico de culpabilidad y autocastigo; es la instancia represora por excelencia, el soporte de todas las prohibiciones y de todas las obligaciones sociales y culturales.
- El Superyó es la instancia psíquica desglosada del Yo que auto-observa y critica las acciones del ser humano y le presenta la imagen ideal a la que debe parecerse.

- Juzga y critica, representa las exigencias de la moralidad y de la sociedad, pero también el Superyó representa a los ideales y lo que uno aspira a ser.
- Los síntomas neuróticos surgen, pues, ante el fracaso del Yo de mediar entre los impulsos instintivos del Ello (eróticos y destructivos), la realidad externa y las demandas del Superyó. Constituyen un compromiso entre el deseo (pulsión) y la defensa. Los síntomas representan un intento de conciliación entre las satisfacciones de las pulsiones del Ello y la seguridad del Yo marcada por las exigencias del Superyó.
- El superyó incluye la conciencia e incorpora al sistema de valores propios del niño, los **“debes”** y los **“no debes”** socialmente aprobados, el súper yo es muy exigente.

- Si sus mediciones no son satisfactorias, el niño puede sentirse culpable y ansioso, Freud describió: mecanismos de defensa, formas en las cuales las personas manejan inconscientemente la ansiedad mediante la distorsión de la realidad.
- **Por ejemplo,**
 - *un niño puede reprimir los sentimientos o experiencias que le causan ansiedad.
 - *un niño que enfrenta un evento intranquilizador, como el nacimiento de un hermano o el ingreso al colegio puede hacerlo caer en actitudes de agresión o volver a comportamientos previos como succionar un dedo o mojar la cama.
- **Según la teoría psicoanalítica,** la neurosis es una mala estructuración del Yo, incapaz de controlar las fuerzas instintivas del Ello y las exigencias sociales, por esta razón, el neurótico es una persona que fracasa ante sí mismo y en su relación interpersonal y social.

Eneagrama de la personalidad



FIGURAS: JULIO HUANCA
FUENTE: APRENDIENDO EN ENEAGRAMA WORDPRESS.

Reconoce 20 horas, para lo cual contestará lo siguiente:

1. Cómo define la personalidad ?
2. Qué rasgos psíquicos del individuo definen la personalidad ?
3. La personalidad se da de un momento a otro?
4. Frente a lo expuesto por L .S. Vigotsky sobre la personalidad, cuál es su reflexión?
5. Qué fenómenos psíquicos incitan, impulsan la actuación del individuo?
6. Observando el eneagrama de la personalidad expuesto, con cuáles (2) personalidades se relaciona?



Estamos en **15**
DEPARTAMENTOS

+de 20
municipios

GRACIAS

Calle 58 # 32-16
Bucaramanga / Santander

Tel: (7) 6431301

www.fitec.edu.co